“ХІРУРГ”

сценарій короткометражного фільму

за мотивами оповідання Ганни Демидової “Палець”

Автори сценарія:

Оксана Артеменко

Марина Артеменко

ЕКСТ. ПЕРОН – ВЕЧІР

Тетяна йде по напівпорожньому перону, оглядає потяг в пошуках свого вагону. Навколо в ларьках блимають гірлянди. Сипле сніг. Заметіль.

Таня йде, тягнучи за собою валізку на колесах, паралельно розмовляє по телефону.

ТАНЯ

Мам, я сто тисчь разів їздила цим потягом…

Довго слухає відповідь.

МАМА

(голос в слухавці)

Доць, ти ж знаєш цих мужиків… Не дай Бог підсяде, та ще п’яне, счітай, що все…

ТАНЯ

Мам…

МАМА

Що «мам»? Скажеш, що ти лікар, бо лікарів всі поважають. Приставать не будуть.

Таня зупиняється біля локомотива. Озирається, йде назад.

ТАНЯ

Який з мене медик? В мене почерк красивий!

МАМА

Ніхто не взнає ніколи… Все доць, люблю, тьотя Галя прийшла! З наступаючим, доць!

На тлі голосу мами чутно, як гості вітають з Новим роком.

ТАНЯ

Пока, мам!

Таня ховає телефон в кишеню. Вона розвертається і повертає в інший бік потяга. Довго йде вздовж вагонів.

ІНТ. ВАГОН – НІЧ

Таня йде по вагону, біля купе провідника блимають гірлянди.

ІНТ. КУПЕ – НІЧ

Таня відкриває двері свого купе, там порожньо.

ТАНЯ

Фух! Як добре!

Вона закидає сумочку на верхню полицю. Валізу ховає під сидіння.

ІНТ. КУПЕ – НІЧ

Таня лежить на верхній полиці, дивиться у вікно, як потяг рушає. Вона дивиться на екран мобільного – 22:31.

ТАНЯ

До Нового року година і 29 хвилин.

Цифра «31» змінюється на «32».

ТАНЯ

28 хвилин…

Повз її купе проходить компанія, яка, судячи по голосам, давно почала святкувати.

Раптом двері купе відчиняються. Таня кладе мобільний. До купе заходить чоловік 40 років – огрядний і п’яний. Він, хилитаючись, закидує свою велику чорну валізу на другу полицю – напроти Тетяниної, сідає на полицю.

АНАТОЛІЙ

(побачивши Тетяну)

Здрастє…

ТАНЯ

(на його манер)

Здрастє…

АНАТОЛІЙ

Зі снігуркою, значь, буду їхати…

ТАНЯ

Тільки подарунків не чекайте…

Таня затуляє ніс руками. Анатолій нюхає свій запах з рота.

АНАТОЛІЙ

Смердить? Пробачте… Да, смердить…

Він встає. Простягає руку Тетяні.

АНАТОЛІЙ

Анатолій!

ТАНЯ

(тисне руку)

Тетяна… лікар!

Анатолій сідає і починає розкладати свої речі на столику. Дістає почату пляшку, пластикові стаканчики, палку ковбаси, хліб…

АНАТОЛІЙ

А який ви лікар?

ТАНЯ

(сухо)

Хірург!

АНАТОЛІЙ

Оооо! Хірург!

(наспівуючи)

Хірург Маруся… залатай на серці дірку, бо немає сил терпіти цю любов…

Він відкриває пляшку. Наливає в дві пластикові склянки.

АНАТОЛІЙ

Давайте ж вип’єм на брудшерафт! (плутаючи літери у слові) Щоб на «ти»!

ТАНЯ

Я не п’ю.

Вона встає з полиці, одягає взуття і виходить з купе.

Анатолій залпом випиває вміст склянки.

ІНТ. КУПЕ ПРОВІДНИКА – НІЧ

Таня стоїть в дверях. Провідник сидить, в нього на столику розкладені цукерки, бутерброди з червоною рибою. Подалі від очей захована пляшка шампанського.

ПРОВІДНИК ІВАН

Та шо то є… Новий рік, адиво зарас всі понапиваютси! В мене ніяких порожніх купе нема, єк вам не вдаєси, то можете полицями помінєтиси.

ТАНЯ

Це не рятує.

ПРОВІДНИК

Я сі дико вибачиєю, але шо є то є дитинко, помогти ніц не можу.

Таня повертається і йде вздовж вагону, по дорозі, зазираючи в інші купе. Всюди компанії, з деяких лунають голоси, інколи музика.

Вона глибоко зітхає і заходить в своє купе.

ІНТ. КУПЕ – НІЧ

Таня розбувається. Залазить на верхню полицю.

АНАТОЛІЙ

Що, попісяла? Черги немає? а то відчуваю, що скоро піду і я…

Таня розвертається обличчям до стіни.

ТАНЯ

Я сплю.

АНАТОЛІЙ

А я їм!

Анатолій сміється. Він дістає з сумки мисливський розкладний ніж, розкриває його. Кладе перед собою паличку сирокопченої ковбаси. Починає нарізати.

Раптом потяг рвучко гальмує, Таня вдаряється головою об стіну. Валіза Анатолія падає з полиці прямо на столик. Потяг зупиняється.

Таня лежить на верхній полиці. Чутно крики. Дівчина повертається і бачить як на столі лежить валіза, під якою видно ковбасу і руку Анатолія, все заливає кров’ю. Вона перелякано швидко злазить зі своєї полиці. Дивиться, не розуміючи що сталося. Бачить руку, яку затискає її сусід та щось незрозуміле біля ковбаси. Таня починає кричати.

АНАТОЛІЙ

(кричить)

Чого кричиш? Допоможи! Ти ж лікар!

ТАНЯ

(розгублено)

Я… я…

АНАТОЛІЙ

Та роби вже щось. А то я тебе засуджу! Стаття 119 розділ другий кримінального кодексу України.

Таня перелякано дивиться на нього. Бере рукою його руку, щоб затиснути кров, але це не допомагає.

АНАТОЛІЙ

Позбавлення волі від трьох до п’яти років.

ТАНЯ

(ледве не плаче)

За що?

АНАТОЛІЙ

Ненавмисне вбивство.

ТАНЯ

То ви юрист?

Анатолій киває.

ТАНЯ

А я думала...

Анатолій косо на неї дивиться, потім знову кричить від болю.

ТАНЯ

Зараз, зараз!

Таня нервово метушиться з боку в бік.

ТАНЯ

(напівголосно)

Треба аптечка.

Дівчина вибігає з купе.

ІНТ. КУПЕ ПРОВІДНИКА - НІЧ

Таня рвучко прочиняє двері у купе. На столі в провідника стоїть відкоркована пляшка шампанського. Сам провідник відпочиває на полиці. На ньому шуба діда Мороза.

ТАНЯ

Аптечку! Швидко!

Провідник повертає до Тані затуманені алкоголем очі, але її закривавлені руки одразу повертають його в реальність. Провідник Іван одразу зіскакує з місця, ледве втримується на ногах. Вирівнявшись, дістає аптечку і подає . Таня йде до виходу. На півдорозі зупиняється і повертає голову в бік провідника.

ТАНЯ

Коли наступна станція? Викликайте швидку! Треба лікаря! Там у чоловіка палець відпав.

ІВАН

Лиш за дві годєни.

Таня вибігає. Іван кілька секунд стоїть, не розуміючи що щойно відбулося.

ІНТ. КУПЕ ТЕТЯНИ І АНАТОЛІЯ - НІЧ

Іван відкриває двері. В купе Таня ставить аптечку. На полиці сидить і стогне Анатолій. Іван бачить його закривавлену руку. Кидає погляд на стіл, від побаченого ледве втримується на ногах.

АНАТОЛІЙ

(до провідника)

Вона лікар. Вона мене врятує. Не переживайте!

ТАНЯ

(до провідника)

Чого стоїш? Лід треба. Багато. Для пальця.

ІВАН

Нієкого леду в нас нема.

ТАНЯ

То знайди.

Дівчина виштовхує провідника з купе.

ТАНЯ

Бігом!

(до Анатолія)

Я зараз!

Таня виходить.

ІНТ. КОРИДОР У ВАГОНІ - НІЧ

Таня зазирає в купе.

ТАНЯ

Тут є лікар?

ІНТ. КУПЕ - НІЧ

Різні купе з різними пасажирами: компанія мужиків святкує, бабуся, яка з десяток разів перепитує, діти, що засипали Тетяну конфетті, собачка, що гавкає на кожного, хто заглядає в купе.

Таня прочиняє двері чергового купе в черговому вагоні. Там сидить парочка.

ТАНЯ

Тут лікар є?

Чоловік повертає до неї голову.

ЧОЛОВІК

(п’яним голосом)

Ну, є.

Таня хапає його за руку і тягне.

ІНТ. КОРИДОРИ КУПЕ - НІЧ

Таня тягне чоловіка крізь вагони.

ТАНЯ

Там у чоловіка палець відпав. Допомогти треба.

ІНТ. ВАГОН-РЕСТОРАН - НІЧ

Вони йдуть крізь вагон-ресторан. Там сидить компанія, випиває.

ЧОЛОВІК З КОМПАНІЇ

Гєна, це ти? А шоб чорти тебе побрали.

Чоловік швидко висмикує руку з руки Тетяни. Підходить до компанії. Обіймає друга.

ГЄНА

Жора, друзяка!

ЖОРА

Сідай з нами, вип’єш.

Гєна сідає.

ТАНЯ

Що? Там... там чоловіку погано...

(вказує на Гєну)

він лікар, нам треба допомога.

ЖОРА

(сміється)

Хто лікар? Гєна? Так він же ветеринар.

Гєна ствердно киває головою.

ТАНЯ

Чого ж ви одразу не сказали?

Дівчина розвертається і йде геть.

ІНТ. КУПЕ ТЕТЯНИ І АНАТОЛІЯ - НІЧ

В купе Таня риється в аптечці. Дівчина дістає перекис.

ТАНЯ

Руку!

Анатолій все так само стогне.

ТАНЯ

(підвищивши голос)

Руку!

Анатолій простягає руку. Жінка заливає руку перекисом.

На весь вагон чутно крик Анатолія.

Таня в цей час дістає з аптечки зеленку і йод. Дивиться то на одну пляшечку, то на іншу – роблячи вибір.

ТАНЯ

Та ну його...

Дівчина відкриває зеленку.

ТАНЯ

Толя, дай ручку.

Анатолій, весь тремтячи, просовує руку до Тетяни.

ТАНЯ

Буде трошки бо-бо.

Дівчина перехиляє пляшку і зеленка заливає руку, підлогу, одяг Тані.

Анатолій ще сильніше кричить.

Таня бере швидко бинт і перемотує руку.

ТАНЯ

Терпи, дорогенький. За дві години буде зупинка, там тебе чекатиме лікар.

АНАТОЛІЙ

А ти хто?

ТАНЯ

Ну, я...

В цей час провідник Іван відкриває двері купе.

ІВАН

Леду не найшов. Ото всьо шо є. Ігібідо

Іван простягає морозиво.

Таня зі здивуванням дивиться на нього. Хапає морозиво. Розпаковує пачку – це пломбір у стаканчику. Таня бере зі склянки з чаєм Анатолія ложку і копає ямку у морозиві.

АНАТОЛІЙ

Це що?

Таня кладе палець Анатолія в морозиво.

ТАНЯ

А що?

Раптом потяг рвучко гальмує.

ТАНЯ

Що знову?

Таня встає, визирає у коридор вагону.

ТАНЯ

Толя, глянь чи інші пальці на місці!

АНАТОЛІЙ

(перелякано)

Чорт!

Дивиться на свої руки. Бинт на руці рожевіє від крові.

АНАТОЛІЙ

(до Тетяни)

Ей, док! Кров треба зупинити, мабуть.

Він показує їй бинт.

Вона починає ритись в аптечці, дістає таблетки, якийсь порошок, джгут.

Вона бере джгут.

ТАНЯ

Руцю сюди.

Розмотує джгут і вивчає як він закріпляється.

ТАНЯ

Так, це якась нова модель, не переживай, зараз розберусь.

Вона розмотує джгут і приміряє його до руки.

ТАНЯ

Треба на зап’ясті зав’язати, тут вени, тут кров проходить.

Вона не знає як його затягти і просто зав’язує вузлом.

ТАНЯ

Так, має допомогти. А поки що, Толя, таблєточкі випий, це має допомогти.

Вона відпаковує з пластинки декілька жовтеньких аскорбінок.

Анатолій їх ковтає.

АНАТОЛІЙ

Знайомий смак.

ТАНЯ

Так, до обезболюючого почали вітамін С додавати… Так, а чого ми не їдемо?

Вона виходить в коридор.

ІНТ. КУПЕ ПРОВІДНИКА – НІЧ

Таня підходить до купе провідника, там провідник розмовляє по телефону, кладе слухавку.

ТАНЯ

Довго ще стояти будемо?

ПРОВІДНИК ІВАН

Дороги гет в снігу, ніц не видко куди їхатє. Замело, колій не видко. Поки уни розчисті то крішку постоїмо.

ТАНЯ

А як же цей… з пальцем? Йому допомога треба!

ПРОВІДНИК

Я на вокзал у Яблунівку позвониу, лікарів шоб уни визкликали. Маютьуже уни чекати, єк під’їдемо.

ТАНЯ

Добре…

ІНТ. КУПЕ – НІЧ

Таня заходить в купе. Бачить, що морозиво на столику розтає і з нього тирчить палець.

ТАНЯ

Блін, треба щось робити.

Вона дивиться на Анатолія, той лежить весь в гарячці. Бинт в крові. Вона тугіше затягує джут. Дивиться за вікно.

Бере морозиво з пальцем, прозорий пакетик-маєчку зі столу і йде.

ЕКСТ. БІЛЯ ВАГОНУ – НІЧ

Таня спускається сходами вагону. Навколо купа снігу. Вона присідає. Ставить морозиво з пальцем у пакет і засипає його снігом.

Стоїть переступаючи з ноги на ногу.

ТАНЯ

(до себе)

Мама поганого не порадить!.. Що робити? Що робити? От дура! Вже краще б стоматологом представилась!

З тамбура визирає провідник.

ПРОВІДНИК ІВАН

Ґоу, дівчєно! Там чоловік ваш, здаси уже не того…

ТАНЯ

Що? Як?

Вона швидко біжить в потяг.

ТАНЯ

(біжучи)

Там палець в снігу, забути не можна! Скажите, як їхати будем!

ІНТ. КОРИДОР ВАГОНУ – НІЧ

У відчинених дверцятах купе лежить Анатолій. Він без свідомості.

Провідник і Таня нахилились над ним.

ТАНЯ

Божечки, Божечки… Він що помер?

ПРОВІДНИК

То єк ви лікар, то й кажіть єк що робити.

Таня нахиляється до нього і прикладає вухо до спини.

ТАНЯ

(до провідника)

Не знаю, наче дихає… Може треба штучне дихання, щоб він отямився?

Іван знизує плечима.

ТАНЯ

Допоможіть розвернути.

Вони розвертають чоловіка, кладучи його на спину.

ТАНЯ

(пошепки)

Господи, допоможи мені!

(до провідника)

Так, я буду жати на серце, а ви дихайте в рота.

ПРОВІДНИК

Агій. Коли дути на него?

ТАНЯ

(розгублено)

Я жму, ви дуєте.

Провідник ствердно хитає головою.

ТАНЯ

На три чотири. Три чотири!

Вона примощує руки на груди і натискає. Провідник відкриває рота Анатолію і вдуває повітря. Так вони повторюють декілька разів. Таня знизує плечима.

ТАНЯ

Інколи треба почекати. Давайте ще раз!

Вона натискає, провідник вдуває повітря, Анатолій прокидається, бачить Івана, що присмоктався до його вуст і з розмаху б’є провідника здоровою рукою. Той падає. У Тетяни на обличчі посмішка.

ТАНЯ

Ура! Ура!

В цей момент потяг починає рухатись.

ТАНЯ

Їдемо!

Провідник швидко підводиться.

ПРОВІДНИК

Двері!

ТАНЯ

Палець!

ІНТ. КОРИДОР ВАГОНУ - НІЧ

Потяг потрошку набирає швидкість. Провідник і Таня біжать до тамбуру.

ІНТ. ТАМБУР – НІЧ

Крізь відчинені двері миготять дерева.

ТАНЯ

Палець!

Провідник дивиться у темряву.

ПРОВІДНИК

Нічого не видко! Постій крішку тут, я принесу той палець.

Він зістрибує зі сходинок, біжить за пальцем, який стоїть у пакеті у снігу. Він швидко хапає пакет, потяг їде швидше.

Провідник біжить до прочинених дверей. Ноги грузнуть в снігу, проте він дістається свого тамбуру. Там стоїть ТАНЯ, вона простягає руки, Іван кидає пакет їй в руки.

ТАНЯ

(весело)

Дякую!

Раптом Іван підсковзнується і падає. Котиться по схилу до сільськогосподарських угідь. Потяг їде вже надто швидко.

ТАНЯ

(кричить)

Ей, ви куди?

Вона тримає пакет в руках. Озирається. Залишивши відчиненими двері, йде в сусідній вагон.

ІНТ. КУПЕ ДРУГОГО ПРОВІДНИКА – НІЧ

Таня вся в крові і зеленці, з пакетом в руках з’являється в дверях купе.

ТАНЯ

У нас провідник випав… Ну точніше упав… Улетів… Їдемо без нього, двері відчинені, мужик без пальця, а я ж не лікар, розумієте? Треба щось робити.

Провідниця в шапці Снігурки з поролоновими кісками дивиться на Тетяну.

ПРОВІДНИЦЯ ЛЮСЯ

І що ви від мене хочете? Новий рік, як зустрінеш – так і проведеш! Повезло Івану, буде цілий рік літати – Багами, Гаїті, безіменні острови, де немає залізниць і пасажирів з тупими питаннями.

ІНТ. КУПЕ ТЕТЯНИ І АНАТОЛІЯ – НІЧ

Таня заходить в купе, тримаючи в руках пакет з пальцем. Дивиться на Анатолія, який їсть ковбасу, відкушуючи прямо з палки, тримаючи її здоровою рукою.

АНАТОЛІЙ

(киває на пакет)

Пальчик на місці?

Таня ствердно хитає головою.

АНАТОЛІЙ

Дивись мені, а то підеш за статтею 51 кримінального кодексу.

ТАНЯ

І шо там?

АНАТОЛІЙ

Дрібне викрадення чужого майна.

Вона сідає навпроти чоловіка, на її очі навертаються сльози. В цей момент її мобільний починає грати новорічну мелодію «У лісі-лісі темному, де ходить хитрий лис…».

АНАТОЛІЙ

Це що?

Таня ще дуже плаче.

ТАНЯ

Це Новий рік настав. Поставила собі таку мелодію, щоб не проспати бажання загадати.

АНАТОЛІЙ

То не проспала ж! Загадуй!

ТАНЯ

(зосередившись)

Більше ніколи в житті, ніколи, не буду брехати!

АНАТОЛІЙ

Тю, а як же щастя-здоров’я?

ТАНЯ

Все буде, от палець пришиєм і будеш, Толя, як новенька копійка з нацбанку!

АНАТОЛІЙ

Нє, раз копійка, то вже з Євробанку тоді.

Обоє сміються. Таня встає, їй на ноги починає литись вода.

ТАНЯ

Чорт! Сніг розтає! Що робити?

АНАТОЛІЙ

Заморозити! Давай у вікно!

Анатолій і Таня одночасно дивляться у вікно, за яким сипле сніг.

АНАТОЛІЙ

Таня, я пісяти хочу…

ІНТ. КУПЕ – НІЧ

Анатолій і Таня сидять на нижніх полицях замотані в ковдри, за вікном висить пакет, який від руху потягу час від часу стукає у вікно.

Після чергового стуку.

АНАТОЛІЙ

Хто там?

ТАНЯ

Пальчик…

АНАТОЛІЙ

Який такий пальчик?

ТАНЯ

Вказівний…

НАТ. ВОКЗАЛ - НІЧ

На вокзал прибуває потяг. На пероні майже порожньо. В основному працівники вокзалу.

Люди дивляться на вікна потягу. За вікнами горить світло. В одному навіть гірлянди. За вікнами пасажири святкують: видно підняті чарки, танці, навіть співи обійнявшись.

Потяг зупиняється.

З вагону виходить Анатолій. За ним Таня.

ТАНЯ

А де швидка?

Таня дивиться навколо.

ТАНЯ

Ану, Толь, постій тут.

Таня вручає йому пломбір з пальцем. Йде до вокзалу.

ІНТ. ВОКЗАЛ. НІЧ

Таня підходить до довідкового бюро.

ТАНЯ

Де швидка? В нас пацієнт з пальцем?

ЖІНКА

А, швидка? Вже приїжджала. Поїхали діда Мороза рятувать на полі валявся. Скоро будуть. Чекайте!

ТАНЯ

Довго?

ЖІНКА

Скоро будуть.

Лунає оголошення на вокзалі: потяг “Київ-Чернівці” відправляється за 10 хвилин.

ТАНЯ

Чорт!

Дівчина біжить до потяга. Анатолія нема.

ТАНЯ

Толя? Толя?

Дівчина залітає в купе.

ІНТ. КУПЕ - НІЧ

Толя лежить на своїй полиці.

ТАНЯ

Вставай!

Таня дістає свою валізу, швидко скидає туди речі. Бере валізу, палець.

ТАНЯ

Пішли!

НАТ. ВОКЗАЛ - НІЧ

Таня і Анатолій виходять з потяга. З вокзалу в їхній бік йдуть парамедики.

ЛІКАР

Пройдемте до швидкої!

НАТ. БІЛЯ ШВИДКОЇ - НІЧ

Через відчинені двері швидкої видно як сидить на кушетці Анатолій. Навпроти сидить Іван, обморожений, стогне. Таня стоїть біля відчинених дверей і спостерігає за всім.

Лікар оглядає руку Анатолія.

АНАТОЛІЙ

Це все Таня. Вона лікар. Вона мене врятувала.

Лікар бачить жгут.

ЛІКАР

Що це за браслет?

ТАНЯ

(несміливо)

Жгут.

ЛІКАР

Це даремно. Тільки рука посиніла.

Лікар розрізає бинт, накладений як-небудь. Бачить під низом зеленку.

АНАТОЛІЙ

І зеленкою теж замазала Таня. А ще перекисом водню все залила. І ще таблеточки обезболюючі дала. З вітаміном це.

Лікар повертає голову до Тетяни. Осуджуюче хитає головою.

ТАНЯ

Лікарю, я того… я не…

Анатолій непритомніє.

ЛІКАР

Швидко, їдемо в лікарню.

Анатолія заносять до машини.

ЛІКАР

Де палець?

ТАНЯ

Ось.

Лікар повертається і бачить простягнутий стаканчик пломбіра.

ТАНЯ

Там, всередині.

Лікар крізь сміх хитає головою.

ЛІКАР

Не переживайте, буде жити. Палець пришиємо.

Лікарі сідають в швидку. Машина їде. Таня залишається стояти самотньо посеред вокзалу. Біля неї її валіза.

Дівчина проходить до найближчої лави. Сідає. Повз неї проходять кілька робітників вокзалу.

РОБІТНИКИ

(до Тетяни)

З Новим роком!