**СЛІД ЗЕМЛІ**

(варіант 2)

Федір Янько

Оригінальний сценарій

Хронометраж -12хв.

Анімація

E- mail fedor-yanko@mail.ru

тел.+38 0666834326

ІНТ. ВІКНО НЕБО НІЧ

Прочинене вікно, серед зірок пропливає барвиста куля, наша ПЛАНЕТА - вона в прадавніх блакитно-зелених барвах.

Планета ЗЕМЛЯ поволі наближається, пролітає над полями, лісами - наче послання боже у вигляді кольорового глобуса приземляється на підвіконні…

ЗЕМЛЯ-ГЛОБУС проробляє кілька останніх сповільнених обертів, спиняється. Бачимо виразне географічне зображення – зелень та блакить океанів, морів.

За вікном – світлішає. Народжується новий день.

НАТ. ВЕСНА ЛІС ПОЛЕ РАНОК

Довкіл гарна природа з мальовничими луками, чутно перегуки птахів.

Вдалині на чорноземному полі видно двох сівачів: землероб ЛЮБОМИР(30) веде коня з бороною, попереду розміреним кроком ступає його дружина ОРИСЯ(25)

Орися тримає поперед себе миску з зерном, набирає жменю зерняток, розмашисто засіває ниву…

Орися замріяно усміхається.

УЯВЛЕННЯ ОРИСІ

НАТ.ЛІТО ЛІС ПОЛЕ РАНОК

Хлібне поле переливається налитим золотистим колосом, блакитне небо зливається з горизонтом, вабить прозорою далеччю.

КІНЕЦЬ УЯВЛЕНЬ ОРИСІ

ІНТ.СЕЛЯНСЬКА ХАТА ДЕНЬ

Орися погойдує підвішену над сволоком дитячу колиску, в колисці дрімає маля.

Нат ліс озеро день

Любомир з кошиком та підсакою повноправним господарем іде лісом, завертає до озера.

З-за кущів вискакують ЗАЙЦІ, ховаються за деревами - допитливо визирають, спостерігають за Любомиром.

Любомир спиняється біля озера, запускає у воду підсаку - одразу ж зачерпує із води кілька великих в’юнких рибин.

Любомир бере із підсаки дві найбільші рибини, вкидає до кошика - решту дбайливо витрушує із підсаки назад, у воду…

Любомир підхоплює кошика, рушає додому.

Зтм

ІЗ ЗТМ

Нат.ОСІНЬ ДОРОГА небо ліс день

У сірому непривітному небі пливуть кострубаті хмари.

Дорогою під гору мчить ТРАКТОР з причепом – клуби диму злітають вгору, захмарюють небокрай.

На горизонті виростає цивілізований мегаполіс, вражають будинки-хмарочоси з потужним промисловими забудовами - із труб валують дими, закопчують небо…

ТИТР:

(назва фільму)

СЛІД ЗЕМЛІ

Натужно гуркоче, мчить до лісу трактор з причепом, за ним - потужні КАМАЗИ-ТЯГАЧІ – техніка скупчується обабіч золотистого лісового масиву.

Від скреготу металу здригається ліс - стоять, тремтять, похитують вітами пожовклі багатолітні дуби.

НАТ.ЛІС ГАЛЯВина ДЕНЬ

Скрегіт металу долинає загрозливіше.

На галяву сполохано вибігає ЗАЄЦЬ, ЗАЙЧИХА та ЗАЙЧЕНЯ, звірі обачно спиняються.

НАТ.ГАЛЯВА НОРА БОБРА ДЕНЬ

Із нірки вилазить БОБЕР, сонно глипає очима

БОБЕР

А що воно тута діється? Хто добре бачить, що там?

Заєць

Я добре бачу… Біда…

ЗАЙЧИХА

Чи хоч хтось за нас тут заступиться?

Усі заклопотано роззираються

НАТ.ГАЛЯВИНА СТЕЖКА ДЕНЬ

Стежкою на галяву виходить ЛІСНИК ТРИНДЯ, тримає в одній руці відкупорену пляшку горілки, в іншій – надгризене яблуко.

ЛІСНИК ТРИНДЯ

А хто ж, як не я! Я ЛІСНИК - я тут цар!

Лісник Триндя рішуче кидає в кущі опустошену пляшку, хоробро стукає себе в груди, помахом руки дає команду ховатися – рушає стежкою навстріч гуркоту.

НАТ. ЛІСОВИЙ МАСИВ СКУПЧЕННЯ ТЕХНІКИ ДЕНЬ

Від техніки до лісу крокують ЛІСОРУБИ із бензопилами та замашними сокирами.

Лісник Триндя по діловому виходить їм навстріч

Лісник ТРИНДЯ

Е, постривайте! Ні-ні-ні-ні…

Лісоруби спиняються.

Від чоловічого гурту відділяється опецькуватий ГОЛОВНИЙ ЛІСОРУБ із текою, подає Тринді якісь папери.

Триндя зазирає в папери, почесує за вухом, з протестом відкидає папери в траву.

НАТ.ГАЛЯВИНА СТЕЖКА ДУБ ДЕНЬ

Головний лісоруб отетеріло глипа повіками.

Триндя розвертається, йде до дуба, сідає, демонстраційно схрещує руки на грудях.

Головний лісоруб чеше потилицю, дістає мобільного телефона, кудись телефонує.

НАТ.ДОРОГА ДЕНЬ

Дорогою мчить, приближається міліцейський уазик, за склом видно дільничного КРИШОВОГО.

Уазик дільничного Кришового круто гальмує, спиняється

НАТ. ДУБ ДЕНЬ

Під дубом при формі та портупеях стоїть дільничний Кришовий - веде перемовини з Триндею та Головним лісорубом.

Триндя зазирає в папери, вперто та заперечливо похитує головою.

Папери перехоплює дільничий Кришовий, уважно вивчає.

НАТ.ДУБ ДЕНЬ

Головний лісоруб тим часом дістає з портмоне дві паки купюр, передає Тринді.

Триндя уклінно всміхається, прудко засовує паку до кишені.

Триндя штовхає під бік Кришового, передає йому іншу паку.

НАТ.ЛІС ДЕНЬ

Скрегіт техніки поновлюється з більшою силою.

Працюють бензопили, падають дерева - розмашисто вимахують сокирами Лісоруби.

Підїжджає потужний підйомний кран.

НАТ. ЛІС ГАЛЯВИНА ДЕНЬ

Звірі у паніці задкують вглиб лісу.

ЗАЄЦЬ

Куди ж нам? На Захід чи Схід?

Розгублено зупиняються.

НАТ.ЛІС ДЕНЬ

Десь зовсім близько з тріскотом падає спиляне дерево.

Звірі кидаються втікати - біжать у напрямку ріденького лісу.

Обабіч мерехтять зруби-пеньки, купи сміттєвого мотлоху…

НАТ. СХИЛ БАЛКИ СМІТТЄЗВАЛИЩЕ ДЕНЬ

До сміттєзвалища під’їжджає машина-самоскид, вивантажує смітник. Вітер підхоплює паперове збіжжя, розносить в далеч лісостепу – летять «целофанові маячки», зависають, тріпочуться на гілках дерев та кущів.

Звірі розпачливо стоять, споглядають невтішну картину.

Зайчиха

Ні, це не наш ліс… Тут багато людських слідів…

Зайченя

А які вони, людські сліди? І які наші?

Зайчиха

Дитя моє, наших слідів не видно… А людські, он вони…

Роззираються на боки, зі смутком дивляться, як вітер котить різнобарвний паперовий мотлох.

Поблизу чується протяжне «м’я-у-у…»

Звірі миттєво ховаються за кущем, визирають - бачать неподалік кота КОТОВИЧА.

Кіт Котович ретельно вириває ямку, вмощується над нею, напружується - теліпає хвостом-антеною, справляє нужду

Зайченя

(пошепки)

Хто то?

Зайчиха

То Пан КОТОВИЧ, йому тут добре… На смітнику йому їжі стачає…

Пан Котович закінчує справляти нужду, принюхується до відходів, старанно їх зариває

Зайченя

О, та він босий… І теж не зоставляє слідів… То він наш?

Зайчика

Так-так, дитя моє, колись він був вихований лісом…

До сміттезвалища під’їжджає ще один самоскид, здає заднім ходом, вивертає смітник.

Заець

Тікаємо – і подалі…

Бобер замислено озирається.

Бобер

До хвойного лісу давайте! До настання Нового року, принаймні – спокійно там буде…

Бобер першим кидається втікати стежкою - зайці за ним.

Нат. РІДКИЙ ЛІС КУПА ХМИЗУ ДЕНЬ

Біля купи хмизу працює чорний ворон МАЙСТРИНЯ. Він натхненно споруджує повітряну кулю, обмотує каркас целофаном, закріплює стики скочем.

До Майстрині обережно наближаються наші герої.

ЗАЙЧИХА

О, наш довгожитель, наш санітар Майстриня! Доброго вам здоров’я, пане Майстриня! Чи не бажаєте з нами в безпечніше місце?

Майстриня не вельми привітно оглядає прибульців.

Майстриня

При ділі я… Набридло санітаром вже бути - скоро подамся в інші світи…

Зайченя зацікавлено підходить ближче.

ЗАЙЧЕНЯ

А де ті, інші світи?

Майстриня кидає зіркий погляд на Зайченя, задумливо задивляється у високість неба.

Майстриня

Інші світи - далеко…

ЗТМ

ІЗ ЗТМ

Нат. ліс ОСІНЬ день

Усе довкіл затягнуто густою імлою.

Сім’я зайців та Бобер розгублено навмання бредуть кудись лісом.

Зайчиха веде Зайченя за руку. Зайченя кашляє.

ЗАЙЧЕНЯ

Це дими, чи тумани? Ми вже стіко не бачимо сонця – ніч та ніч…

ЗАЄЦЬ

Всьому кара Господня… За діяння людей - опустилось з небес все чим небо коптили…

ЗАЙЧЕНЯ

А далі? Так вже і буде?

БОБЕР

Діждемося зими… Зима сувора, але й милосердна. Очистить світ…

Зайченя знову закашлюється, помахує перед собою хустинкою, відбиваючись від димів – прикриває нею носа.

ЗТМ.

Нат. ліс ЗИМА РАНОК

Світлішає.

Гарні засніжені пейзажі – падає лапатий сніг

НАТ.ЛІС НОРА БОБРА ДЕНЬ

З нірки висовується Бобер, мружиться від біло-білого довкілля, помічає на галяві сімейку зайців.

БОБЕР

А що я казав – буде свято! Діждалися гарної днини, давайте до мене!

Зайці радо поспішають до нірки, один за другим зникають в помешканні Бобра.

НАТ. ЛІС СОСНА ДЕНЬ

На гілці сосни сидить БІЛКА, тримає кошика, зістрибує додолу. У кошику видно горіхи. Білка також поспішає до помешкання Бобра.

ІНТ.НІРКА БОБРА ДЕНЬ

Стіни нірки обтягнуті верболозом, над пеньком-столиком у кутку красується гілочка хвої.

При вході з’являється Білка, поспішає до столу, викладає горіхи.

Білка

(убік зайців)

Пригощайтесь чи що… Та давайте стрічати Новий рік разом!

Знадвору долинає тріск падаючого дерева

Білка

Боже, мої зимові припаси!

НАТ.ЛІС ГАЛЯВИНА ДЕНЬ

Чути звук бензопил, видно працюючих лісорубів.

Білка заклопотано біжить до поваленої сосни - із дупла викочуються її зимові припаси - горіхи.

Білка хутко визбирує горіхи, вкидає до кошика.

На поміч хоробро поспішає Заєць, разом вони впоруються скоріше – Заєць по-джельтменськи допомагає нести кошика.

НАТ.ДОРОГА ЛІС ДЕНЬ

Чути рев техніки, під’їжджають вантажні авто, підкошено падають старі й молоді ялини…

Трохи осторонь стоїть Лісник Триндя. Він у добротнім кожусі, стоїть наче цар на постаменті – до нього підходять ПОКУПЦІ ЯЛИН.

НАТ. ХВОЙНИЙ ЛІС НІЧ

Свище вітер, ліс виглядає осиротілим - скрізь сліди вирубок, купи хмизу, пеньки.

НАТ.Галява ніч

На галяві зявляються звірі.

Завиває вітер, зривається віхола.

зайчиха

І куди ж нам тепер?

Бобер замислено чеше потилицю

бобер

Давайте у заповідну зону до озера… Там нам затишно буде…

Зайченя

А я хочу повітряну кулю! Я хочу в інші світи…

Зайчиха сердито хапає Зайченя за руку, штовхає вперед – звірі розчиняються серед сніжної віхоли.

ЗТМ.

ІЗ ЗТМ

НАТ. ВЕСНА ОЗЕРО ЛІС ДЕНЬ

Весело цвірінькає птаство.

Поміж дерев з’являється сімейство зайців. З ними Білка, всі прямують до нірки Бобра.

ЗАЙЧИХА

(захоплено)

Як гарно, привільно тут! Чом було не поселитися тута раніше?

ЗАЄЦЬ

Стійте, стійте…

Заєць нашорошує вуха, стає на задні лапи, видовжує шию.

Здалеку доноситься насторожуючий рев техніки…

ЗаЄЦЬ

Рано шкіру невбитого ведмедя ділить…

НАТ.ДОРОГА ЛІС ОЗЕРО ДЕНЬ

На дорозі скупчення скреперної техніки.

Край дороги стоїть лісник Триндя та Головний Лісоруб.

ТРИНДЯ

Не маю права - це заповідник!

ГОЛОВНИЙ ЛІСОРУБ

В країні криза, треба ресурси! І, головне… Біля озера забудова для самого пана ХАМІЛОВА буде…

Головний Лісоруб зверхньо тицяє Тринді якогось папера. Триндя, зазирає у документ, здивовано похитує головою, покірно задкує.

НАТ.ЛІС ОЗЕРО ДЕНЬ

Звірі під наростаючий гул бензопил відступають.

НАТ.ЛІС ОЗЕРО НОРА БОБРА ДЕНЬ

Із нірки похапливо вилазить Бобер, кидається доганяти

Своїх друзів

БОБЕР

Зажді-і-іть! Тепер вже і я не знаю – куди…

Бобер доганяє товариство, всі губляться в зарослях.

ЗТМ

ІЗ ЗТМ

НАТ. ЛІТО степ ДЕНЬ

Звірі з утомою бредуть вижухлим степом.

Попереду видно міський мегаполіс - димлять промислові труби.

Зайченя

Мамо, мені дуже жарко…

ЗАЙЧИХА

Потерпи іще трішки… Зараз купимо парасолі…

ІНТ. МАГАЗИН ДЕНЬ

За прилавком під вентилятором (аж шерсть розвівається) стоїть ЛИСИЦЯ ПРОДАВЩИЦЯ.

Зайці, Білка та Бобер в очікуванні стоять біля прилавка.

Лисиця продавщиця

Нема парасольок, я ж сказала… Ходовий нині товар – розібрали…

Зайчиха

А морозиво є?

Лисиця-продавщиця

І морозиво - розібрали…

БОБЕР

Ех, кудись до води б… Давайте, до ближнього озера…

Звірі неквапом залишають магазин.

НАТ. підземелля ВХІД ДЕНЬ

На кам’яних стінах натужно гудуть кондиціонери.

Біля входу під грибком-парасолею за прилавком стоїть низькорослий азіат - ЧОЛОВІК У СОМБРЕРО

чоловік у сомбреро

Бєрьом лопухі! Прохладниє, в подземельє виращєніє!

Зайці Бобер та Білка спиняються, купляють листя лопуха, прикривають голови - рушають далі.

НАТ. СТЕП ДЕНЬ

Убік озера йде багато людей - прикривають голови, хто парасолями, хто лопухами…

Мами ведуть діток за руки – діти капризно скиглять, щось вимагають, тоді мами дістають та тицяють їм морозиво.

Чоловіки похмуро палять, кидають додолу недопалки.

Десятки, сотні ніг монотонно човгають по піску

Зайченя дивиться на смітникове місиво під ногами.

Зайченя

Мамо, куди ми? Тут багато слідів…

Зайченя озирається, поглядає убік.

Довкіл пеньки та сухі корчомахи - немає лісу, немає озера. Вдалині серед чорного масного намулу - маленька калюжа.

нат. калюжа день

Біля калюжі вовтузяться замурзані, мов негринята, ДВА ХЛОПЧАКИ. Вони щось виловлюють із намулу, витягують покритого жабуринням КАРАСЯ.

Карась тріпочеться, жадно хапає ротом повітря, приречено ворушить жабрами

Карась

Відпустіть мене… Я ОСТАННІЙ КАРАСЬ…

ЗАМУРЗАНИЙ ХЛОПЧиК

(співчутливо)

А куди відпустити тебе?

Хлопчаки роззираються, ніде не видно води - під ногами пересохлий, порепаний під сонцем намул.

НАТ.ДУБ ДЕНЬ

Серед вирубок - єдиний вцілілий дуб

Під дубом у тінь збирається все більше та більше людей – усі не вміщаються, гуртуються тісним колом довкіл, прикриваються парасолями та лопухами.

Нат. серед пеньків ДУБ день

У прижухлій траві тліє недопалок.

Швидко здіймається димова завіса, захмарює все довкіл.

Люди панічно кидаються від дуба.

НАТ.СТЕП ДЕНЬ

Зайці, Білка, Бобер біжать пустелею-степом,тут також усе в імлі - вітер збурено розганяє дими, накриває сизою пеленою утікачів.

НАТ.СЕРЕД ПЕНЬКІВ НІРКА БОБРА ДЕНЬ

Бобер біжить до своєї нірки

Бобер

Зараз… Ось тут порятунок знайдемо!

Бобер заклопотано зазирає до нірки

БОБЕР

О, хтось тут є…

Бобер запускає лапу до нірки, тягне за край спальний мішку – виуджує на поверхню у ньому якогося чоловіка.

кп

Під капюшоном - заспане обличчя лісника Тринді

Бобер

Це ви? Що тут робите?

ЛІСНИК ТРИНДЯ

Я… Я тут охраняю!

Лісник Триндя покліпує сонними очима.

Пожежа з тріскотом вирує поряд.

Триндя панічно вискакуєь із мішка, біжить.

НАТ. НЕБО СЕРЕД ДИМІВ ДЕНЬ

У небі з’являється повітряна куля.

НАТ.НЕБО ПОВІТРЯНА КУЛЯ ДЕНЬ

Повітряною кулею керує ворон Майстриня: позирає униз, помічає звірів, іде на зниження

МАЙСТРИНЯ

Ег-гей! До мене давайте скоріш!

Повітряна куля проробляє приземлення

До кулі біжать Білка, Бобер, Зайці – всі спасено роблять посадку.

Зтм

Із зтм

ІНТ.ПРОЧИНЕНЕ ВІКНО НІЧ

На підвіконні стоїть глобус – переважають піщано-глиняні кольори…

Глобус здригається, похитується, далі - набирає обертів більших, злітає у простір прочиненого вікна

Глобус віддаляється безмежжям нічного зоряного простору.

Він набирає виду планети, що все яскравішає, окреслюється ореолом і вже якоїсь наступної миті швидко згорає, падає - лишає у зорянім небі вогненний задимлений слід.

Кінець