**Ольга Дмитрів**

**Сценарій “Любов”**

Варіант 2

Хронометраж: 5 хв.

Ранок, сонячний день. Старий занедбаний цвинтар. Від легкого вітру колишеться трава. На одному з гробівців з’являється чоловіча жилава рука з довгими неохайними нігтями. Великі налякані очі швидко дивляться зі сторони в сторону. Високий худий вампір з розпелеханим волоссям обережно напівприсядки виходить з-за гробівця. Помалу випрямляє спину і раптом зауважує сонце. Він нажаханий, закриває обличчя руками, кілька секунд чекає, а тоді обережно забирає від лиця, дивиться на них і з полегшенням опускає. Раптом на гробівець сідає метелик. Вампір милиється ним. Метелик злітає в повітря, а вампір з цікавістю і замилуванням стежить за ним. Потім він поправляє одяг і повільно виходить з цвинтаря.

Загальний план – Личаківський цвинтар, проїздить трамвай. Вампір повільно і обережно виходить з цвинтаря, тримаючись за ворота. Йде вулицею обережно, з цікавістю оглядаючи все довкола. Раптом бачить старшу жінку, яка йде йому на зустріч повільно, важко несучи торби. Вампір ґречно вклоняється жінці, а та заціпенівши дивиться на вампіра, перехрещується і втікає від нього. Збентежений, і трохи засмучений вампір йде далі.

Парк. Засмучений вампір сидить на лавці, похилив голову. Біля нього сидить красива дівчина, читає книжку. Вампір піднімає голову – бачить, що навпроти сидить закохана пара, що ніжно обнімається та цілується. Вампір з цікавістю їх розглядає, схиляючи голову то в один, то в інший бік. Потім дивиться на дівчину, що сидить поруч. Тоді знову на закохану пару, і на дівчину поруч. Тоді підсідає ближче до дівчини, обіймає її і хочу поцілувати. Дівчина в шоці виривається з обіймів і дає вампіру ляпаса і йде геть. Вампір геть збентежений і засмучений починає схлипувати, тримаючись за щоку.

Центр міста. Засмучений вампір йде людною вулицею, похнюпивши носа. Раптом зустрічає дівчинку п’яти-шести років з двома хвостиками, вбрана в охайне миле платтячко. В руках у неї надувна кулька. Вампір зупиняється навпроти дівчинки, з цікавістю дивиться на малу і з жахом – на кульку. Дівчинка з цікавістю розглядає вампіра і простягає йому кульку. Той бере до рук кульку, кілька секунд її розглядає. Раптом кулька лопає. Вампір нажаханий. Дівчинка починає плакати, тре кулачками свої очі. Вампір ще більше засмучується і йде геть.

Парк. Вампір сидить на лавці та неохоче їсть морозиво. Він засмучений та неуважний, замурзаний морозивом. Вампіру сниться сон про те, що він сидить на лавці, а біля нього красива дівчина – цілує його у щічку. Насправді: вампір заснув на лавці з морозивом в руках, а поруч з ним сидить кошеня і облизує з його щоки залишки морозива. Вампір у сні посміхається. Раптом він прокидається, встає, бере кошеня до рук, піднімає до обличчя, з цікавістю розглядає, заглядає йому до рота, дивиться на його ікла. Пробує погладити кошеня, гладить ще раз і ще. Обережно притуляє кошеня до щоки, треться щокою до кошеняти.

Центр міста, кафе надворі. Вампір сидить з кошенятком за столиком під парасолькою. Перед вампіром чаша з морозивом. Він усміхнений з насолодою їсть морозиво. Кошеня на столі, облизує морозиво з миски. Вампір з любов’ю, підперши голову двома руками, дивиться на кошеня і посміхається.

FIN