ПАРОЛЬ

Гордєєв Андрій

Оригінальний сценарій

[3717@i.ua](mailto:3717@i.ua)

ІНТ. КВАРТИРА СІМ’Ї КОЛОДЯЖНИХ.ГОСТЬОВА КІМНАТА. ВЕЧІР

КОЛОДЯЖНИЙ ЛЕОНІД АНДРІЙОВИЧ(30)сидить на дивані та дивиться фільм по телевізору. Чутно постріли, вибухи, вигуки. В кімнату заходить КОЛОДЯЖНИЙ РОМАН ЛЕОНІДОВИЧ(7), звертається до батька.

РОМАН

(зацікавлено)

Тату, а цей фільм про війну?

ЛЕОНІД

Так, про розвідників. Вороги не знали новий пароль і тому програли. Наші заманили їх у пастку і бах, бах!

(імітує постріли з пістолета)

РОМАН

Пароль?! Як у твоєму телефоні?

ЛЕОНІД

Ну… майже, але трохи не так. В них - це таємне слово, яке відоме тільки кільком людям. І так можна відрізнити ворога від свого.

РОМАН

(зацікавлено)

А як вони змогли заманити їх у пастку?

ЛЕОНІД

Нашому розвіднику довелося збрехати ворогу, той дурень повірив і програв цей бій.

(Чутни жіночий голос з кухні)

ГОЛОС З/К

Хлопці! Швиденько вечеряти!

ІНТ. КВАРТИРА СІМ’Ї КОЛОДЯЖНИХ.КУХНЯ. ВЕЧІР.

КОЛОДЯЖНАЯ ЛАДА ВІКТОРІВНА(30)- мати Романа. Сім’я вечеряє.

Леонід вмикає телевізор. ДИКТОР розказує новини. Рома сидить спиною і не бачить фото злочинця.

ДИКТОР

До уваги всіх батьків! В місті з’явився педофіл. На жаль вже є кілька випадків зґвалтувань неповнолітніх. Зверніть увагу на фоторобот обличчя злочинця, яке описали свідки.

(на екрані обличчя злочинця)

Не дозволяйте дітям спілкуватись з незнайомими людьми. Будьте пильними.

ЛАДА

(схвильована)

Господи, який жах!

ЛЕОНІД

В мене на роботі його фото, учора працівники поліції почепили.Мабуть десь в тому районі цей педофіл і полює.

(стискає кулаки, говорить зі злістю))

Я б цю мерзоту….

ЛАДА

(схвильована, встає з-за столу)

Але ж це поряд з Роминою школою.

(важко зітхає, хапається за серце, дістає з полиці краплі, випиває ліки.)

ЛЕОНІД

(стурбовано до Лади))

Погано? Може швидку?

ЛАДА

(хитає головою)

Не треба, вже полегшало.

РОМАН

Тату, а що означає- педофіл?

ЛЕОНІД

(суворо)

Це дуже поганий дядько синку, дуже поганий.

ЛАДА

Я десь чула, що між батьками та дитиною повинна бути особлива домовленість, на прикладі таємного слова, пароля.

РОМА

(весело)

Ми будемо гратися в розвідників, у нас буде свій пароль!

ЛЕОНІД

(з сумом)

Веселого мало, але наша мама має рацію.

ЛАДА

Синку, послухай, якщо до тебе підійде будь- хто незнайомий і запропонує відвести тебе до мене або до тата, то скажи йому , щоб він назвав пароль, який знатимемо тільки ми утрьох.

РОМА

Гаразд. А який у нас буде таємний пароль?

ЛАДА

(замислюється)

Ну, нехай це буде слово… . Це буде слово – родина!

НАСТУПНОГО ДНЯ

ІНТ.КВАРТИРА СІМ’Ї КОЛОДЯЖНИХ.РАНОК

ЛЕОНІД

Я сьогодні їду на роботу на службовій машині. Можу підвезти Романа до самої школи.

РОМА

(радісно)

Круто! Тату, а можна я буду за кермом?

ЛАДА

Думаю, що не треба. Ви приїдете раніше і він буде вештатись без діла. А саме зараз це небезпечно.

ЛЕОНІД

(до Романа)

Вибачай, брате ,покатаємось іншим разом.

Веди себе добре і слухайся вчителів!

РОМА

Добре, тату.

НАТ. ЗУПИНКА ДЛЯ МІСЬКОГО ТРАНСПОРТУ.РАНОК

Лада і Рома чекають на зупинці. У Роми за спиною шкільний рюкзак. Під'їжджає автобус і вони заходять у салон.

ІНТ. САЛОН АВТОБУСА. РАНОК.

Автобус рушає, через деякий час зупиняється, на зупинці надпис ГІМНАЗІЯ. Рома встає, збирається вийти назовні. Мати бере його за руку, притримує.

ЛАДА

(стиха)

Ти не забув наше таємне слово, пароль?

РОМА

Ні, не забув! Пароль- родина! Чужий дядько мене не обдурить.

Позаду Лади та Романа сидить ЧОЛОВІК вдягнений у синю куртку з капюшоном, очі приховані чорними окулярами. Чоловік прислухається до розмови матері і сина.

ЛАДА

(усміхається)

Та тихо, Ромчику! Не кричи на весь автобус.

(Рома з матір’ю виходять з автобуса. У цю мить чоловік в синій куртці знімає окуляри і дивиться крізь вікно у бік Роми. Обличчя нагадує фоторобот злочинця, якого розшукує поліція)

НАТ. АВТОБУСНА ЗУПИНКА БІЛЯ ГІМНАЗІЇ. РАНОК

РОМА

(до матері)

Мама, а можна змінити пароль на інший? Мені подобається слово - трансформер.

ЛАДА

(усміхається, гладить малого по голові)

Згода. Біжи бо спізнишся. Після навчання чекай на мене.

ЗА КІЛЬКА ГОДИН.

НАТ. АВТОБУСНА ЗУПИНКА БІЛЯ ГІМНАЗІЇ. ДЕНЬ

Рома підходить до зупинки, озирається навкруги. До нього підходить чоловік в синій куртці та чорних окулярах.

ЧОЛОВІК

(до Роми)

Привіт, Рома.

РОМА

Привіт. А звідки ви мене знаєте?

ЧОЛОВІК

Я приятель твоєї мами, вона затрималась на роботі і попросила тебе забрати зі школи.

РОМА

А ви знаєте таємне слово, пароль?

ЧОЛОВІК

Твоя мама казала, що пароль –родина. Так?

РОМА

Так. Тоді пішли.

(Чоловік бере Рому за руку і вони йдуть по вулиці)

РОМА

(думки вголос)

Дивно,невже вона забула про трансформера?

(Рома дивиться на обличчя чоловіка, чоловік усміхається.)

А може він, як у тому кіно про війну,не знав що пароль змінено. Точно! Це- ворог!

ЧОЛОВІК

А в мене дома є нові комп’ютерні ігри. Давай на хвилинку до мене, а вже потім до мами. Згода?

РОМА

(думки вголос)

Але як його заманити у пастку? Він такий здоровий. Щось мені страшно.

(озирається навкруги, бачить магазин з надписом КАНЦТОВАРИ.)

РОМА

Дядьку, давайте зайдемо ось у той магазин, мені вкрай потрібнен зошит, а вже потім до вас додому.

ЧОЛОВІК

(нервує, озирається)

В мене вдома є багато різних зошитів, я їх тобі всі подарую.

РОМА

Та ні, мені треба особливий з трансформером на обкладинці.Його продають лише в цьому магазині.

ЧОЛОВІК

Гаразд, тільки швидко, бо твоя мама напевно вже хвилюється.

НАТ. МАЙДАНЧИК ПЕРЕД МАГАЗИНОМ.ДЕНЬ

Роман та чоловік підходять до магазину.Чоловік витягає купюру у 500 гривень та дає її Роману.

ЧОЛОВІК

Хутчіше купляй свій зошит та ще щось на свій смак. Та не барися там, решту можешь залишити собі.

РОМА

Не треба, я маю гроші.

(Рома весь час обертається на скляну вітрину, стає навшпиньки, намагається щось роздивитися).

ЧОЛОВІК

(нервує, озирається)

Ну шо ще?! Чому не йдешь?

РОМА

Я ніколи сам не ходив до магазину, тільки з мамою, або з татом.

ЧОЛОВІК

(зціплює зуби, шепоче)

Що за діти пішли, і хто вас таких виховує.

ІНТ. ПРИМІЩЕННЯ МАГАЗИНА.ДЕНЬ

Рома та чоловік заходять до магазину. За прилавком стоїть батько Романа Леонід. Роман виривається від чоловіка та біжить до батька. Роман вказує рукою на людину, яка намагалась його вкрасти.

РОМА

Тато! Це ворог, він назвав старий пароль і ще хотів, щоб я пішов до нього до дому!

Чоловік стоїть поряд з портретом злочинця - педофіла і Леонід починає розуміти, що це одне й те саме обличчя. Леонід дістає дерев’яну биту з під прилавка і їде у бік злочинця.

НАТ. БІЛЯ МАГАЗИНУ – КАНЦТОВАРИ. ДЕНЬ

Поліція забирає злочинця в кайданках до машини. Леонід обіймає сина. В батька по щоках течуть сльози.

РОМА

Тату, а я справжній розвідник?

ЛЕОНІД

(цілує та обіймає сина)

Найкращий!

ІНТ. ПРИМІЩЕННЯ ОФІСА.ДЕНЬ

Лада з документами у руках йде через холл. В цю мить по телевізору йде блок новин.

ДИКТОР

Годину тому, завдяки пильності одного з батьків був затриманий чоловік, який підозрюється у викраденнях та згвалтуваннях неповнолітніх.

З рук Лади випадає тека з документами. Вона закриває рота долонею. До Лади підходить ПРИБИРАЛЬНИЦЯ, яка мовчки збирає документи.

ПРИБИРАЛЬНИЦЯ

Слава Богу, нарешті зловили цю наволочь. На таких героях увесь світ тримається.

(віддає документи Ладі

(та йде геть. Лада випадково дивиться на скляну стіну офіса і бачить ,як її чоловік Леонід та син Рома- щільно притуляються обличчям до скла,корчать гримаси.)

ЛАДА

(всміхається)

Ну і як це розуміти?! Один прогулює школу, а другий роботу. Ох ви, чоловіки. Ну не можете жити без жіночого контролю.

(Лада йде у напрямку вхідних дверей.)

НАТ. МАЙДАНЧИК БІЛЯ ВХОДУ ДО ОФІСА. ДЕНЬ

ЛЕОНІД

Давай про нашу пригоду розкажемо іншим разом.

РОМА

Через мамине хворе серце?

ЛЕОНІД

Так, та й взагалі жінки дуже вразливі.

РОМА

Згода.

(важко зітхає)

Але ж так хочется похвалитися.

ЛЕОНІД

Синку, ти більше не грайся з незнайомцями в розвідників, а зразу клич на допомогу. Добре?

З дверей офісу виходить Лада і йде до них.

РОМА

Добре тату. А що ми зараз мамі скажемо?

ЛЕОНІД

Ну…. Доведеться щось збрехати.

РОМА

А ти казав, що брехати не можна.

ЛЕОНІД

Так, не можна, але заради доброї справи і якщо це не нікому не зашкодить-то чому б і ні.

Лада підходить до них. Усі голосно сперечаються, жестикулюють. В решті- решт Леонід обхоплює дружину та сина піднімає їх на руках угору.

ВІД АВТОРА

Спілкуйтесь зі своїми дітьми, живіть їхніми радощами та негараздами, і тоді вам вдасться врятувати цілий світ.