Олександр Євсюков

**Обережно! Перехід у байдужість**

**Синопсис ігрового короткометражного фільму**

**Хронометраж:** 3 хвилини

**Цільова аудиторія:** чоловіки й жінки, 18–64 років

Група підлітків спортивного вигляду, які поспішають на тренування, на переході між станціями метро зустрічають пораненого бійця на милицях, підхоплюють його на руки і заносять на високі сходи. Вони повертаються до своєї станції і прямують до ескалатора. Один з хлопців обертається і бачить бабусю, яка силиться підняти сходами дуже важкого візка. Він залишається, а друзів просить виправдати його перед тренером.

Підліток допомагає бабусі.

Потік пасажирів, які потребують допомоги, не припиняється.

Занадто ініціативний спортсмен пригортає увагу ЗМІ.

Згодом з’являється тренер і друзі хлопця. Тренер повідомляє, що домовився із мером про влаштування ліфту на переході. Разом вони продовжують піднімати хворих і літніх людей.

Машиніст потягу метро проїжджає станцію і підбадьорює їх гучним сигналом.

Врешті-решт діти повертаються до спортивного залу.